

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸ ಪಠ್ಯ
ಕಾವ್ಯಸಂಚಯ-೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಚಂದ್ರಹಾಸ

ಪತ್ರಿಕೆ- ೧

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ: ೧

ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ ೧ :

: ೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

: ಅಂಕಗಳು : ೫೦

ಪರಿವಿಡಿ

- | | | |
|--|---|---------------|
| ೧. ಸತ್ಯವಂತೆ ಹಡೆದವ್ವ | : | ಜನಪದ |
| ೨. ಪುಷ್ಪೋದ್ಯಾನ | : | ಪಂಪ |
| ೩. ಉದಾತ್ತನೊಳ್ ಪುಟ್ಟದಲ್ಲೆ ನೀಲಿರಾಗಂ | : | ನಾಗಚಂದ್ರ |
| ೪. ವಚನಗಳು | : | ನಾಗಚಂದ್ರ |
| • ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ | | |
| • ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು | | |
| • ಬಸವಣ್ಣ | | |
| • ಅಮ್ಮಿಗೆ ರಾಯಮ್ಮ | | |
| ೫. ಅತಿಭಕ್ತನ ರಗಳೆ | : | ಹರಿಹರ |
| ೬. ವಿಪ್ರನೊಬ್ಬನ ಭವನದಲಿ ಮಾಡಿದರು ಬಿಡಾರವನು | : | ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ |
| ೭. ಚಿತ್ತದೊಳ್ ನೆನೆ ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಂ | : | ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ |
| ೮. ಕೀರ್ತನೆಗಳು | | |
| • ದುರ್ಜನರ ಸಂಗ | : | ಕನಕದಾಸರು |
| • ಕಲಿಯುಗದ ಮಹಿಮೆ | : | ಕನಕದಾಸರು |
| • ಅಂತರಂಗದ ಕದವ ತೆರೆಯಿತಿಂದು | : | ವಿಜಯದಾಸರು |
| ೯. ಮುನಿಪುಂಗವನ ಗರ್ವ ಸೋರಿದುದು | : | ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ |
| ೧೦. ತತ್ವಪದ: ಹೋಗುತಿಹುದು ಕಾಯ ವೃಥಾ | : | ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ |

ಭಾಗ : ೨

ನಾಟಕ :

: ೨೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : ೪೦

ನಾಟಕ :

ಚಂದ್ರಹಾಸ

: ಕುವೆಂಪು

(ನಾಟಕದ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ನಾಟಕದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು)

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸ ಪಠ್ಯ

ಕಾವ್ಯ ಕಿರಣ-೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಯಯಾತಿ

ಪತ್ರಿಕೆ-೧

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ-೧:

ಕಾವ್ಯ ಕಿರಣ : ೧:

:೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಮಕ್ಕಳ ಮಾರ್ಯರ ಮಳಿರಾಜ

ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ

೨. ಕನ್ನಡದೊಳ್ ಭಾವಿಸಿದ ಜನಪದಂ

ಶ್ರೀವಿಜಯ

೩. ನೀರೊಳಗಿದುಂ ಬೆಮರ್ತನುರಗಪತಾಕಂ

ರನ್ನ

೪. ವಚನಗಳು

- ದೇವರದಾಸಿಮಯ್ಯ
- ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
- ಬಸವಣ್ಣ
- ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

೫. ಕೋಳೂರು ಕೊಡಗೂಸಿನ ರಗಳೆ

ಹರಿಹರ

೬. ಭೇದದೊಳು ಹೊಕ್ಕಿದನೋ ಮಧುಸೂದನ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

೭. ಕೀರ್ತನೆಗಳು

- ಎಲ್ಲಾನು ಬಲ್ಲೆನೆಂಬುವಿನಲ್ಲ
- ಕುರುಡುನಾಯಿ ತಾ ಸಂತೆಗೆ ಬಂತಂತೆ
- ಕುಲ ಕುಲವೆನುತಿಹರೊ
- ನೀ ಮಾಯೆಯೊಳಗೊ ನಿನ್ನೊಳು ಮಾಯೆಯೊ

ಪುರಂದರ ದಾಸರು

ಪುರಂದರದಾಸರು

ಕನಕದಾಸರು

ಕನಕದಾಸರು

೮. ಇಂದುವದನೆ ಪಾರ್ವತಿ

ಹರಪ್ಪನಹಳ್ಳಿ ಭೀಮವ್ವ

೯. ತ್ರಿಪದಿಗಳು

ಸರ್ವಜ್ಞ

೧೦. ತತ್ವ ಪದಗಳು

- ಹೂವಿಲ್ಲದ ಕಂಪು
- ಗಿರಣಿ ವಿಸ್ತಾರ ನೋಡಮ್ಮಾ
- ಸರ್ವರಧಿಕಾರಿಗಳು ಮುಕ್ತಿಗೆ

ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ

ಶಂಕರಾನಂದಯೋಗಿ

ಭಾಗ - ೨

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : ೪೦

ನಾಟಕ

ಯಯಾತಿ

ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

(ನಾಟಕದ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು)

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ. ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸ ಪಠ್ಯ

ಕಾವ್ಯನಂದನ - ೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ

ಪತ್ರಿಕೆ-೧

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ-೧:

ಕಾವ್ಯ ನಂದನ : ೧:

:೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

- | | | |
|---------------------------------------|---|-------------|
| ೧. ನಾಗರ ಪಂಚಮಿ | : | ಜನಪದ |
| ೨. ತಪಶ್ಚರಣನಿಶ್ಚಿತಮನನಾದಾಗಳ್ | : | ಪಂಪ |
| ೩. ಪೆರರ ಪೆಂಡತಿಯನೆಮ್ಮಂ ಬಗೆದೊಪ್ಪಿಸುವುದು | : | ಚಾವುಂಡರಾಯ |
| ೪. ವಚನಗಳು | : | |
| • ಬಸವಣ್ಣ | | |
| • ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ | | |
| • ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ | | |
| • ಮೋಳಿಗೆ ಮಹಾದೇವಿ | | |
| ೫. ಆರರಿವರಯ್ಯ ವಿಧಿವಿಳಸನಮಂ | : | ಜನ್ನ |
| ೬. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ | : | ರಾಘವಾಂಕ |
| ೭. ಅರಸುವ ಮನೋರಥವೆಯ್ನೆ ಫಲಿಸಿದುದು | : | ಚಾಮರಸ |
| ೮. ಕೀರ್ತನೆಗಳು | : | |
| • ಕಾಳ ಬೆಳದಿಂಗಳು ಈ ಸಂಸಾರ | : | ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ |
| • ಇಟ್ಟಾಂಗ ಇರುವೆನೋ ಹರಿಯೇ | : | ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ |
| • ರಾಮಧಾನ್ಯ ಮಹಿಮೆ | : | ಕನಕದಾಸರು |
| ೯. ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳು | : | |
| ೧೦. ಚಾಣಕ್ಯ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತರ ಕಪಟ ಕಲಹ | : | ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ |

ಭಾಗ : ೨

ನಾಟಕ

:೨೦ ಗಂಟೆಗಳು

: ಅಂಕಗಳು : ೪೦

ನಾಟಕ :

ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ

:

ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

(ನಾಟಕದ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ನಾಟಕದ ಸ್ವರೂಪ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು)

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸ ಪಠ್ಯ

ಪತ್ರಿಕೆ - ೧: ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೧, ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಗದಾಯುದ್ಧ ನಾಟಕಂ

ಪತ್ರಿಕೆ-೧

೭೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ ೧:

ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೧

: ೩೦ ಗಂಟೆಗಳು

: ೩೫ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಕೆರೆಗೆ ಹಾರ : ಜನಪದ
೨. ಚತುರ ರಚಿರ ಪದರಚನೆ : ಶ್ರೀವಿಜಯ
೩. ಗಂಭೀರೆಯೆಂಬ ಬಿರಿಯ ಕತೆ : ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ
೪. ಹರಿಹರ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ನಗರೇ : ಪಂಪ
೫. ಪದ್ಮಪತ್ರದ ಜಲಬಿಂದುವಿನಂತೆ ಚಲಿತಮಾದುದು ಚಿತ್ತಂ : ನಾಗಚಂದ್ರ
೬. ವಚನಗಳು :
 - ಉರಿವ ಕೆಂಡದ ಮೇಲೆ ತೃಣವ ತಂದಿರಿಸಿದರೆ : ದೇವರದಾಸಿಮಯ್ಯ
 - ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಕದಂತೆ : ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
 - ಕಲ್ಲನಾಗರ ಕಂಡರೆ ಹಾಲನೆಯೆಂಬರು : ಬಸವಣ್ಣ
 - ಕಿಚ್ಚಿಲ್ಲದ ಬೇಗೆಯಲಿ ಬೆಂದನವ್ವ : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
 - ಕೈಲಾಸವೇನು ಕೈಕೂಲಿಯೆ : ಅಯ್ಯಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ
೭. ಕುಂಬಾರಗುಂಡಯ್ಯನ ರಗಳೆ : ಹರಿಹರ
೮. ದೂರ್ವಾಸ ಪ್ರಸಂಗ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
೯. ಕೀರ್ತನೆಗಳು :
 - ಕಪ್ಪು ಎನಲು ಬೇಡವೋ : ಪುರಂದರದಾಸರು
 - ಈ ಸಿರಿಯ ನಂಬಿ ಹಿಗ್ಗಲು ಬೇಡ : ಕನಕದಾಸರು
೧೦. ತತ್ವಪದ:
 - ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗುತಿದೆ : ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ
 - ಜ್ಞಾನವೊಂದೇ ಸಾಕು ಮುಕಿಗೆ : ಶಂಕರಾನಂದಯೋಗಿ
೧೧. ಕಣ್ಣು ಕಾಣದ ಗಾವಿಲರು : ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ
೧೨. ವಿಶ್ವಮೆಲ್ಲಮಂ ತಿಳಿದೊಡಂ ವಿಶ್ವಮೆಂತುಮವನನರಿಯದು : ಮುದ್ದಣ

ಭಾಗ - ೨

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ:

೩೦ ಗಂಟೆಗಳು

೩೫ ಅಂಕಗಳು

೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಟ್ಟು ಹೆಜ್ಜೆ ತೊಟ್ಟು ರೂಪಗಳು
೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಗಳು
೩. ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ವಸ್ತು, ತಂತ್ರ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಪ್ರಜ್ಞೆ
೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಕೊಡುಗೆ

ಇಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಅಧ್ಯಾಯ ೧,೨,೩,೪ ಇವುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಡಾ.ಬಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ' ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಭಾಗ ೩

ನಾಟಕ

: ೧೫ ಗಂಟೆಗಳು

: ೨೦ ಅಂಕಗಳು

ಗದಾಯುದ್ಧ ನಾಟಕಂ

:

ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

(ನಾಟಕದ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ರುದ್ರ ನಾಟಕ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು)

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

ಒಂದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ./ ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-೧

ಸಮಯ : ೩ ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು : ೯೦

ಭಾಗ-೧

ಕಾವ್ಯ ಸಂಚಯ-೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಚಂದ್ರಹಾಸ

೧. ಅ)ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೬=೬
ಆ)ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೩=೯
ಇ)ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
ಈ)ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೨ X ೧೦=೨೦

ಭಾಗ-೨

ಚಂದ್ರಹಾಸ ನಾಟಕ

೩. ಅ)ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
ಆ)ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೨ X ೩=೬
ಇ)ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೪=೪
ಈ)ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೪. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೧ X ೧೦=೧೦

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ
ಒಂದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಮತ್ತು ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-೧

ಸಮಯ : ೩ ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು : ೯೦

ಭಾಗ-೧

ಕಾವ್ಯಕಿರಣ -೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ - ಯಯಾತಿ

೧. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೬=೬
ಆ)ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೩=೯
ಇ)ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
ಈ)ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೨ X ೧೦=೨೦

ಭಾಗ-೨

ಯಯಾತಿ ನಾಟಕ - ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

೩. ಅ)ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
ಆ)ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೨ X ೩=೬
ಇ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೪=೪
ಈ)ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೪. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೨ X ೧೦=೨೦

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ
ಒಂದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-೧

ಸಮಯ : ೨ ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು : ೯೦

ಭಾಗ-೧

ಕಾವ್ಯನಂದನ-೧ ಮತ್ತು ನಾಟಕ - ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ

೧. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೬=೬
ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೨ X ೨=೯
ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
ಈ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೨ X ೧೦=೨೦

ಭಾಗ-೨

ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ ನಾಟಕ

೩. ಅ) ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೨ X ೨=೬
ಇ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೪=೪
ಈ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೪. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೧ X ೧೦=೧೦

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳು
ಒಂದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಬಿ.ಎ. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ಪತ್ರಿಕೆ - ೧: ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೧, ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅನುಬಂಧ ಹಾಗೂ ಗದಾಯುದ್ಧ ನಾಟಕಂ

೩ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು : ೯೦

ಭಾಗ - ೧

೧. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಕೇಳುವುದು)
- ಆ) ಎರಡನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ: ೨ X ೩=೬
- ಇ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: ೧ X ೪=೪
೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು: ೨ X ೧೦=೨೦
(ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಕೇಳುವುದು)

ಭಾಗ - ೨

೩. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : ೫ X ೧=೫
(ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು, ೫ಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಕೇಳುವುದು)
- ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
(ಮೂರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ೨ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಕೇಳುವುದು)
- ಇ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೨ X ೧೦=೨೦
(ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಕೇಳುವುದು)

ಭಾಗ - ೩

೪. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೫ X ೧=೫
(ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು, ೫ಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಕೇಳುವುದು)
- ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
(ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ೧ ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ - ಉತ್ತರ - ಬರೆಯಲು ಕೇಳುವುದು)
- ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: ೧ X ೧೦=೧೦
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಕೇಳುವುದು)

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
 ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ
 ೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ
 ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಹೊಸಪಠ್ಯ

ಪತ್ರಿಕೆ-೨:

ಕಾವ್ಯಸೌರಭ-೨, ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ
 ಹಾಗೂ
 ಒಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿ

ಪತ್ರಿಕೆ-೨

೭೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ -೧:

ಕಾವ್ಯಸೌರಭ-೨

೩೦ ಗಂಟೆಗಳು

೩೫ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ತಿಂಗಳು ಮುಳುಗಿದವೊ ರಂಗೋಲೆ ಬೆಳಗಿದವೊ - ಜನಪದ	೧
೨. ಸೋರುತಿಹುದು ಮನಿಯ ಮಾಳಿಗಿ - ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ	೩
೩. ಹೇಳದಿರು ಹೋರಾಡಿ ಫಲವಿಲವೆಂದು - ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ	೫
೪. ನಾನು ಬಡವಿ - ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	೭
೫. ಗೊಬ್ಬರ - ಕುವೆಂಪು	೯
೬. ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆ - ಶ್ರೀನಿವಾಸ	೧೩
೭. ಹಚ್ಚೇವು ಕನ್ನಡದ ದೀಪ - ಡಿ.ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ	೨೧
೮. ಇಡದಿರು ನನ್ನ ನಿನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ -ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ	೨೪
೯. ಚಿಂತಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಮುಖ - ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೨೮
೧೦. ಗಜಲ್ - ಶಾಂತರಸ	೩೨
೧೧. ಅಮೃತ ಮುಹೂರ್ತ - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೩೫
೧೨. ಗಾಂಧೀಜಿ - ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ	೩೬
೧೩. ಅವ್ವ-೨೫ - ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್	೪೩
೧೪. ಸಂತೆ - ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	೪೭
೧೫. ಗೃಹಿಣಿಗೀತೆ - ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್	೪೯

ಭಾಗ-೨

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು	೩೫ ಅಂಕಗಳು
೧. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿ - ಹೆಚ್.ಎಸ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್	೫೫
೨. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿ -ಕೆಲವು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು - ಚಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಜು	೬೬
೩. ಕನ್ನಡ ನವ್ಯ ಚಳುವಳಿ - ಹೆಚ್.ಎಂ. ಚನ್ನಯ್ಯ	೭೮
೪. ದಲಿತ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ - ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿ	೧೦೩
೫. ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿಯ ತಾತ್ವಿಕನೆಲೆಗಳು - ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ	೧೧೮

(ಇಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಅಧ್ಯಾಯ ೧, ೨, ೩, ೫ ಇವುಗಳನ್ನು ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ 'ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭ' ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.)

(ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಧ್ಯಾಯ ೪ನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇವರು ಎಚ್. ದಂಡಪ್ಪ ಮತ್ತು ಬಿ.ಎನ್. ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ 'ಸುವರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ' ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.)

ಭಾಗ-೩

ಕಾದಂಬರಿ: ಒಡಲಾಳ - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ

೧೫ ಗಂಟೆಗಳು	೨೦ ಅಂಕಗಳು
(ಕಾದಂಬರಿಯ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು)	

ಅನುಬಂಧಗಳು

೧. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ	೧೨೮
೨. ಪಠ್ಯ ಭೋದನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳು	೧೩೦
೩. ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು	೧೩೧

೧೨೮ / ಕಾವ್ಯಸೌರಭ-೨

ಅನುಬಂಧ-೧
ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ
ಬಿ.ಎ. ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ:
ಪತ್ರಿಕೆ-೨ (ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೨, ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ:
ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಒಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿ)

ಅವಧಿ: ೨ ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು: ೯೦

ಭಾಗ-೧

೧. ಅ. ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ x ೫=೫
೧.
೨.
ಆ. ಎರಡನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೨ x ೨=೪
೧.
೨.
೩.
೪.
ಇ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ x ೪=೪
೧.
೨.
೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು ೨ x ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.
೪.

ಭಾಗ-೨

೩. ಅ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ x ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.
- ಆ. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ x ೫=೧೦
೧.
೨.
೩.
೪.
- ಇ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೨ x ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.
೪.

ಭಾಗ-೩

೪. ಅ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ x ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.
- ಆ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ೧ x ೫=೫
೧.
೨.
- ಇ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ x ೧೦=೧೦
೧.
೨.

೧೩೦ / ಕಾವ್ಯಸೌರಭ-೨

ಅನುಬಂಧ - ೨

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ : ಪತ್ರಿಕೆ-೨

ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೨, ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ:
ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಒಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿ

ಪಠ್ಯ, ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳು

ಭಾಗ:೧	ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೨	ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು	ಅಂಕಗಳು:೩೫
ಭಾಗ:೨	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು	ಅಂಕಗಳು:೩೫
ಭಾಗ:೩	ಒಡಲಾಳ - ಕಾದಂಬರಿ (ಕಾದಂಬರಿಯ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು)	ವಾರಕ್ಕೆ ೧ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು:೨೦
	ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ		ಅಂಕಗಳು: ೧೦
	ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ನಿಗದಿಯಾದ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು		೧೦೦
	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ		೩ ಗಂಟೆಗಳು

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಬಿ.ಕಾಂ./ ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ./ಬಿ.ಎಚ್.ಎಂ. ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ
ಸಿಬಿಎಸ್ ಹೊಸಪಠ್ಯ
ಪತ್ರಿಕೆ-೨: ಕಾವ್ಯನಂದನ-೨
ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ-೧

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ-೧

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು

೩೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಮುದಿಯ ರಾಮಗೌಡ - ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ	೧
೨. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ - ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	೪
೩. ಹೊಸಬಾಳಿನ ಗೀತೆ - ಕುವೆಂಪು	೭
೪. ನನ್ನ ತಾಯಿ - ಪು.ತಿ.ನ.	೧೦
೫. ಭಾಗವತರು - ಸು.ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ	೧೬
೬. ಬತ್ತಲಾರದ ಗಂಗೆ - ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೨೦
೭. ಸಂಪರ್ಕ - ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲ	೨೩
೮. ಪುರುಷಸೂಕ್ತ - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೨೬
೯. ಉಂಡುಟ್ಟವರ ನಡುವಿನ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು - ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ	೨೯
೧೦. ಮಗನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ - ಎನ್.ಎಸ್.ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ	೩೨
೧೧. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ - ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್	೩೭
೧೨. ಅ, ಆ ಮತ್ತು... - ಎಚ್. ಗೋವಿಂದಯ್ಯ	೪೦
೧೩. ಜೀವ ಪಂಜರ - ಎಸ್.ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ	೪೨
೧೪. ನನ್ನ ಅವತಾರ - ಶಶಿಕಲಾ ವೀರಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ	೪೫
೧೫. ಪ್ರಶ್ನಿಸಲಿಲ್ಲವೇಕೆ - ಕೆ. ಷರೀಫಾ	೪೮

೧೬. ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವ - ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ	೫೧
೧೭. ಮತ್ತೆ ಯಾವಾಗ ಭೇಟಿ - ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್	೫೬
೧೮. ಕ್ಷಣಮಾತ್ರ ಫಲಿಸಲಿ ಸ್ವಂತ ನೋವೊಂದು-ಲಲಿತಾ ಸಿದ್ಧಬಸವಯ್ಯ	೫೮

ಭಾಗ : ೨

ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು	೪೦ ಅಂಕಗಳು
೧. ವೆಂಕಟಗನ ಹೆಂಡತಿ - ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	೬೩
೨. ನಾಗರ ಬೆತ್ತ - ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ	೭೮
೩. ದೆವ್ವದಕಾಟ- ಕುವೆಂಪು	೯೭
೪. ತಾಯಿ - ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ	೧೧೧
೫. ಮಾಯಾಮೃಗ - ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ	೧೧೯
೬. ಧರ್ಮ ಬಲೆಬೀಸಿದಾಗ - ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್	೧೩೩
೭. ರೈಲು ನೆನಪಿನ ಬಂಡಿ - ವೈದೇಹಿ	೧೪೯
೮. ಕಪ್ಪು ಕಲ್ಲಿನ ಸೈತಾನ್ - ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞ	೧೫೭
೯. ದಗಡೂ ಪರಬನ ಅಶ್ವಮೇಧ - ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ	೧೬೮
೧೦. ಶ್ರೀದೇವಿ ಮಹಾತ್ಮೆ - ವಸುಧೇಂದ್ರ	೧೭೬
೧೧. ತಮಂಧದ ಕೇಡು - ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ	೧೮೭
೧೨. ಮೀಯುವ ಆಟ - ಎಚ್. ನಾಗವೇಣಿ	೨೧೪

ಅನುಬಂಧಗಳು

೧. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ	೨೩೧
೨. ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು	೨೩೩
೩. ಪಠ್ಯ ಭೋದನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳು	೨೩೪

ಅನುಬಂಧ -೧

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ
ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ, ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ. ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರೀಕ್ಷೆ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ -೨
ಕಾವ್ಯನಂದನ-೨
(ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು)
ಅವಧಿ: ೩ ಗಂಟೆ ಅಂಕಗಳು: ೯೦

ಭಾಗ-೧

- ೧) ಅ. ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೬=೬
೧.
೨.
ಆ. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೩=೯
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.
ಇ. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
೧.
೨.
೩.
ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.

೨೩೨ / ಕಾವ್ಯನಂದನ-೨

೨) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

೨ X ೧೦=೨೦

೧.

೨.

೩.

೪.

ಭಾಗ-೨

ಆಯ್ದು ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

೩) ಅ ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ

೧ X ೫=೫

೧.

೨.

ಆ. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ

೩ X ೨=೬

೧.

೨.

೩.

೪.

ಇ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

೧ X ೪=೪

೧.

೨.

ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

೧ X ೫=೫

೧.

೨.

೩.

೪.

೫.

೪) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

೨ X ೧೦=೨೦

೧.

೨.

೩.

೪.

ಅನುಬಂಧ - ೨

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು

- ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
- ೨) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭಾವಗೀತೆ - ಡಾ. ಪ್ರಭುಶಂಕರ್
- ೩) ನವೋದಯ - ಡಾ.ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
- ೪) ನವ್ಯತೆ - ಡಾ. ನರಹಳ್ಳಿ ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ
- ೫) ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು - ದೇವಯ್ಯ ಹರವೆ

ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

- ೧) ಸಣ್ಣ ಕಥೆಯ ಸ್ವರೂಪ - ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯರು
- ೨) ಸಣ್ಣ ಕಥೆಯ ಹೊಸ ಒಲವುಗಳು - ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜು
- ೩) ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು- ಸಂ.ಡಾ. ಜಿ.ಹೆಚ್.ನಾಯಕ್
- ೪) ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು - ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್
- ೫) ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆ - ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
- ೬) ಸಾಲು ದೀಪಗಳು - ಸಂ. ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
- ೭) ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣಕಥೆ - ಪ್ರಕಟಣೆ: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಸಂ.ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೨ ಪ್ರ.೨೦೦೧.

೨೩೪ / ಕಾವ್ಯನಂದನ-೨

ಅನುಬಂಧ-೩

ಪಠ್ಯ, ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಹಾಗೂ ಅಂಕಗಳು

ಕಾವ್ಯ ನಂದನ - ೨

ಬಿ.ಕಾಂ / ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ / ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಂ /
ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ - ೯೦ ಗಂಟೆಗಳು

೧. ಭಾಗ-೧ ಆಧುನಿಕ ಕವಿತೆಗಳು ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೫೦
೨. ಭಾಗ-೨ ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೪೦
ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ	ಅಂಕಗಳು - ೧೦
ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ನಿಗದಿಯಾದ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೧೦೦
ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ - ೩ ಗಂಟೆಗಳು	

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಎರಡನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ
ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಹೊಸಪಠ್ಯ
ಕಾವ್ಯ ಕಿರಣ-೨
ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ-೨

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ -೧

ಕಾವ್ಯಕಿರಣ-೨

೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಕಾಣಿಕೆ - ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ	೧
೨. ಯಾವಕಾಲದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಏನು ಹೇಳಿದರೇನು - ಕುವೆಂಪು	೪
೩. ಬುದ್ಧ - ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	೭
೪. ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು - ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೧೧
೫. ಭೀಮಾಲಾಪ - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೧೫
೬. ಅಪ್ಪ - ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್	೧೮
೭. ಗಂಗಾಮಾಯಿ - ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ	೨೨
೮. ನಿಮ್ಮೊಡನಿದ್ದೂ ನಿಮ್ಮಂತಾಗದೆ- ಕೆ. ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್	೨೬
೯. ನನ್ನ ಕವನ - ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	೨೯
೧೦. ಜನಪದಕೆ - ಎಸ್. ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ	೩೨
೧೧. ನಾನೊಂದು ಮರವಾಗಿದ್ದರೆ - ಮೂಡುಕೊಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ	೩೬
೧೨. ಅಮ್ಮನಿಗೆ - ಸ. ಉಷಾ	೩೯
೧೩. ನಿಮ್ಮ ಪುರುಷಸೂಕ್ತದಲಿ - ಹೇಮಾ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ	೪೧
೧೪. ದರುಶನ - ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ	೪೫
೧೫. ಧನ್ಯವಾದಗಳು - ಲಲಿತಾ ಸಿದ್ದಬಸವಯ್ಯ	೪೭

೧೬. ಹೊಸ ನದಿಯ ಹುಡುಕಿ - ವಿನಯಾ	೫೦
೧೭. ಅವರು ಮತ್ತು ನಾವು - ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ	೫೨
೧೮. ನೆಲದ ಕರುಣೆಯ ದನಿ - ವೀರಣ್ಣ ಮಡಿವಾಳರ	

ಭಾಗ-೨

ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು	೪೦ ಅಂಕಗಳು
೧. ಜೋಗೋರ ಅಂಜಪ್ಪನ ಕೋಳಿಕತೆ-ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್‌೬೧	
೨. ಘಟಶ್ರಾದ್ಧ - ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ	೭೪
೩. ರೊಟ್ಟಿ - ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್	೧೦೫
೪. ತಬರನ ಕತೆ - ಕೆ. ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ	೧೧೩
೫. ಅಮಾಸ - ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ	೧೨೭
೬. ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ - ವೈದೇಹಿ	೧೩೮
೭. ಕರಿನಾಗರ - ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ್	೧೫೪
೮. ಹೊಸಹುಟ್ಟು - ನೇಮಿಚಂದ್ರ	೧೭೩
೯. ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಗೆಲೆಯ - ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ	೧೮೯
೧೦. ಯೆ ದಿಲ್ ಮಾಂಗೆ ಮೋರ್ - ಅಮರೇಶ್ ನುಗಡೋಣಿ	೨೦೬
೧೧. ಯುಗಾದಿ - ವಸುಧೇಂದ್ರ	೨೩೧
೧೨. ಮಾಯಾ ಕೋಲಾಹಲ - ಮೌನೇಶ್ ಬಡಿಗೇರ್	೨೫೦

ಅನುಬಂಧಗಳು

೧. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ	೨೫೮
೨. ಪಠ್ಯ ಭೋದನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳು	೨೬೦
೩. ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು	೨೬೧

೨೫೮ / ಕಾವ್ಯಕಿರಣ-೨

ಅನುಬಂಧ - ೧

**ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ**

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಮತ್ತು ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ.

ಪತ್ರಿಕೆ - ೨

ಕಾವ್ಯ ಕಿರಣ - ೨

ಆಧುನಿಕ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು.

ಸಮಯ ೩ ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು : ೯೦

ಭಾಗ - ೧

ಆಧುನಿಕ ಕವಿತೆಗಳು

- ೧) ಅ. ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ x ೬=೬
೧.
೨.
ಆ. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ x ೩=೯
೧.
೨.
೩.
೪.
ಇ. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ x ೫=೧೦
೧.
೨.
೩.
- ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ x ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.

ಅನುಬಂಧ / ೨೫೯

- ೨) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೨ X ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.

ಭಾಗ-೨

ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು.

- ೩) ಅ. ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
ಆ. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೨=೬
೧.
೨.
೩.
೪.
ಇ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೪=೪
೧.
೨.
ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.

- ೪) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೨ X ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
 ಬಿ.ಎ./ ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ./ಬಿ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
 ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
 ೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ
 ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಹೊಸ ಪಠ್ಯ
 ಕಾವ್ಯಸಂಚಯ-೨
 ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ-೨

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ -೧:

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು

೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ದುಃಖಸೇತು - ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ	೧
೨. ಗೊಲ್ಲೊಥಾ - ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ	೮
೩. ಭಾವಗೀತ - ಡಾ. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ	೧೪
೪. ಸಾಯುತಿದೆ ನಿಮ್ಮ ನುಡಿ, ಓ ಕನ್ನಡದ ಕಂದರಿರ! - ಕುವೆಂಪು	೧೮
೫. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ -ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.	೨೧
೬. ಸಮಾಧಾನ - ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ	೨೫
೭. ಕುಚೇಲೋಪಾಖ್ಯಾನ - ಸು. ರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ	೨೭
೮. ಮನೆಯಿಲ್ಲದವರು - ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೩೩
೯. ಒಬ್ಬಳೇ ಮಗಳು! - ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ	೩೬
೧೦. ಯುಗಾದಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೩೯
೧೧. ನಂಬಿಕೆ - ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ	೪೨
೧೨. ರಾಮನ್ ಸತ್ತ ಸುದ್ದಿ - ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್	೪೫
೧೩. ಏನೀ ಅದ್ಭುತವೇ! -ಬಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್	೪೯
೧೪. ಕಪ್ಪು ಕಾಡಿನ ಹಾಡು - ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	೫೨
೧೫. ಸಾವೇ - ರಂಜಾನ್ ದರ್ಗಾ	೫೬

೧೬. ತಂಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು - ಸವಿತಾ ನಾಗಭೂಷಣ	೫೮
೧೭. ತೆಂಕಣಭಾಮೆ - ಲಲಿತಾ ಸಿದ್ಧಬಸವಯ್ಯ	೬೧
೧೮. ಸೀತೆಯ ಸಾವು - ಸ. ಉಷಾ	೬೩

ಭಾಗ-೨

ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

೧. ಕಮಲಪುರದ ಹೊಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ - ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯ	೬೯
೨. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ನಾರಿ - ಮಾಸ್ತಿವೆಂಕಟೇಶ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್	೮೦
೩. ಧನಿಯರ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ - ಕೊರಡ್ಡಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್	೯೭
೪. ಶವದ ಮನೆ - ಚದುರಂಗ	೧೦೪
೫. ಪುನರ್ವಿವಾಹ - ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ	೧೨೦
೬. ಅವರು, ಕಾರು ಮತ್ತು ನಗೆ - ಡಾ. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ	೧೩೫
೭. ಪ್ರಕೃತಿ - ಡಾ. ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ	೧೪೫
೮. ರೊಟ್ಟಿ - ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್	೧೫೯
೯. ನಿರಾಕರಣೆ - ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ	೧೬೬
೧೦. ಗಾಂಧಿ - ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ	೧೭೪
೧೧. ಹುಗ್ಗಿ - ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ	೧೮೪
೧೨. ದೇವರುಗಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ - ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಞಿ	೧೯೧

ಅನುಬಂಧಗಳು

೧. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ	೨೦೪
೨. ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು	೨೦೬
೩. ಪಠ್ಯ ಭೋದನಾ ಅವಧಿ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳು	೨೦೮

೨೦೪ / ಕಾವ್ಯಸಂಚಯ-೨

ಅನುಬಂಧ-೧

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ

ಬಿ.ಎ./ ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ./ಬಿ.ಎ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ -೨
ಕಾವ್ಯಸಂಚಯ-೨

(ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು)

ಸಮಯ: ೩ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಂಕಗಳು: ೯೦

ಭಾಗ-೧

- ೧) ಅ. ಒಂದು ಪದ್ಯದ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ೧ X ೬=೬
೧.
೨.
ಆ. ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೩=೯
೧.
೨.
೩.
೪.
ಇ. ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೨ X ೫=೧೦
೧.
೨.
೩.
ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.

ಅನುಬಂಧಗಳು / ೨೦೫

೨. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೨ X ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.

ಭಾಗ-೨
ಆಯ್ದು ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

೨. ಅ) ಒಂದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
- ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ ೩ X ೨=೬
೧.
೨.
೩.
೪.
- ಇ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ೧ X ೪=೪
೧.
೨.
- ಈ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ೧ X ೫=೫
೧.
೨.
೩.
೪.
೫.
- ೩) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ೨ X ೧೦=೨೦
೧.
೨.
೩.

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು

ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸ ಪಠ್ಯ.

ಪತ್ರಿಕೆ-೩, ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ

ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ.

ಪತ್ರಿಕೆ-೩ ಭಾಗ ೧

೭ನೇ ಗಂಟೆಗಳು

ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ-೩ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾವ್ಯ: ೩೦ ಗಂಟೆಗಳು : ೩ನೇ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ: ಜನ್ಮ: ಸಂ: ಡಾ. ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್

ಭಾಗ-೨

ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

೩೦ ಗಂಟೆಗಳು ೩ನೇ ಅಂಕಗಳು

೧. ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ- ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

೨. ಕವಿ-ಸಹೃದಯ - ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

೩. ರೀತಿ - ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಕೆ. ಶಿವರಾಮಯ್ಯ

೪. ಧ್ವನಿತತ್ವ : - ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು- ಡಾ. ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್

೫. ರಸಾನುಭವ-೧ - ತೀ.ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

೬. ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ: ಆತಂಕಗಳಿಂದ ಹೊಸ ಹುಡುಕಾಟದತ್ತ- ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ.

೭. ಜನಪದ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂಘರ್ಷ- ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ.

ಭಾಗ-೩

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ

೧ನೇ ಗಂಟೆಗಳು

೩೦ ಅಂಕಗಳು

೧. ವಿಮರ್ಶೆಯ ದಾರಿ - ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

೨. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ.

೩. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ:

೧. ಮಳೆರಾಜನ ಹಾಡು-ಜನಪದ-ಡಾ. ಹಿ.ಬಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ

೨. ಪಂಪನ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳು - ಪ್ರೊ. ಟಿ.ಎಸ್. ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ

೩. ಸರೋವರದ ಸಿರಿಗನ್ನಡಿ- ಕುವೆಂಪು

೪. ಐದು ವಚನಗಳು: ಎಂ.ಜಿ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಅನು: ಚಂದ್ರಶೇಖರ

ಪಾಟೀಲ

ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಆಕರ: ೧. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಸಂಕಲನ: ಓ.ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ.

೨, ೩, ೪ ಸಂ: ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ; ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಬೆಂಗಳೂರು - ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪರಿವಿಡಿ
ಪ್ರಬಂಧ ನಂದನ-೩

೧. ಬಾಲ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರಕ್ಕಿದೆ, ನಿರಾಕರಣೆಗಲ್ಲ - ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
೨. ಆತ್ಮಶ್ರೀಗಾಗಿ ನಿರಂಕುಶಮತಿಗಳಾಗಿ - ಕುವೆಂಪು
೩. ಮೋಕ್ಷ ಹುಡುಕುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ- ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್
೪. ಲಿಂಗ ತಾರತಮ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ - ಡಾ. ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
೫. ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬದುಕು - ಡಾ. ಎ.ಪಿ.ಜೆ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ
೬. ಆಧುನಿಕ ಮೌಢ್ಯದ ಅವಲೋಕನ - ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ
೭. ಮಾತಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ
೮. ಗಾಂಧಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್-ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾತು - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
೯. ನಾನು ಅರ್ಧ ಹೆಣ್ಣು ಎಂದ ಗಾಂಧೀ - ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಆಶಾದೇವಿ
೧೦. ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಸಮಸ್ಯೆ ಶಿಕ್ಷಣ - ಎಂ.ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ

ಭಾಗ -೨

ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ (ಕಾದಂಬರಿ)

ಡಾ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
 ಬಿ.ಎ/ ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ/ಬಿ.ವಿ.ಎ
 ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
 ೨೦೧೭-೧೮ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು
 ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಹೊಸಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ

ವಿಚಾರ ಸಂಚಯ-೩

ಪತ್ರಿಕೆ ೩ ಪರಿವಿಡಿ

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು ಅಂಕಗಳು ೬೦

ಭಾಗ-೧ ವಿಚಾರ ಸಂಚಯ

ಅಂಕಗಳು ೪೦

- | | |
|---------------------------------------|----------------------|
| ೧. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೇಕೆ ಆತ್ಮಶ್ರೀ? | : ಕುವೆಂಪು |
| ೨. ನಮ್ಮ ಅಳತೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರದ ದೇವರು | : ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ |
| ೩. ರಾಕ್ಷಸರು | : ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಅಡಿಗ |
| ೪. ಮಾತಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ | : ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ |
| ೫. ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ 'ಭೂತ' ಚೇಷ್ಟೆ | : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ |
| ೬. ಅಣು ಚಳಿಗಾಲ: ಅಡಗಲು ಸ್ಥಳವೆಲ್ಲಿ? | : ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ |
| ೭. ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿರುದ್ಧ | : ಸಾ.ರಾ. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ |
| ೮. ಸಹಿಷ್ಣುತೆ | : ಇ.ಎಮ್. ಫಾರ್ಸ್ವರ್ |
| ೯. ಗಾಂಧಿ ಚಿಂತನೆ | : ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿ |
| ೧೦. ನಮ್ಮ ಚಳವಳಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ | : ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ಬಣ್ಣ |

ಅನುಬಂಧಗಳು

೧. ಲೇಖಕರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಆಶಯ
೨. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ
೩. ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಭಾಗ-೨

ಕಾದಂಬರಿ

ಅಂಕಗಳು-೫೦

"ಬೆಳ್ಳಿ ಮೋಡ" (ಕಾದಂಬರಿ)

ತ್ರಿವೇಣಿ

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಹಾಗೂ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ತೃತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.
ಹೊಸ ಪಠ್ಯ ವಿಚಾರಕಿರಣ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ

ಪತ್ರಿಕೆ-೩

ಭಾಗ-೧, ವಿಚಾರಕಿರಣ

೪೦ ಗಂಟೆಗಳು
ಪರಿವಿಡಿ

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------|
| ೧. ವಿಚಾರಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ | - | ಕುವೆಂಪು |
| ೨. ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅಡೆತಡೆಗಳು | - | ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ |
| ೩. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಿಣ್ಣು | - | ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ |
| ೪. ಆತ್ಮದ ಮೂರು ಹಸಿವುಗಳು | - | ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ |
| ೫. ಯಂತ್ರನಾಗರಿಕತೆ ಕಳಚುವುದು ಹೇಗೆ? | - | ಪ್ರಸನ್ನ |
| ೬. ಹುಟ್ಟುಶತ ವಿಶ್ವಮಾನವ | - | ಪ್ರಸನ್ನ |
| ೭. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ | - | ಆರ್. ಇಂದಿರಾ |
| ೮. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಎಂದರೇನು? | - | ಜಿ.ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್ |
| ೯. ಕ್ಷಾಂಟಂ ಪ್ರಜ್ಞೆ | - | ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ |
| ೧೦. ಇರುವುದೊಂದೇ ಭೂಮಿ | - | ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ |
| ೧೧. ಉರಿ ನೋವಿಗೆ ಕಾರದ | | |
| 'ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ' ಚಿಕಿತ್ಸೆ | - | ಸುಧೀಂದ್ರ ಹಾಯ್ಲೆಡ್ಕೇರಿ |
| ೧೨. ಧರೆಯ ಒಡಲಿಗೆ ಜೀವ ಬೀಜ | - | ಟಿ.ಆರ್. ಅನಂತರಾಮು |

ಭಾಗ-೨ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಬೆಳಕಿನೊಂದು ಕಿರಣ ಮೇರಿಕ್ಯೂರಿ

೪೦ ಅಂಕಗಳು
- ನೇಮಿಚಂದ್ರ

IV Sem

ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರಮಂಥ ನಂದನ - ೪.

೧. ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ಅಭ್ಯಂಜನ

- ಕುವೆಂಪು

೨. ದಿವಾನ ಖಾನೆಯ ಅಂದ ಚೆಂದ

- ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್

೩. ನೆಗಡಿ

- ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

೪. ವ್ಯಾಸಂಗದ ಹವ್ಯಾಸ

- ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ

೫. ಧೇನುಕೋಪಾಖ್ಯಾನ

- ಪು.ತಿ.ನ.

೬. ತುಂಬೆಯ ಹೂ

- ಎಂ.ವಿ.ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ

೭. ಗುಬ್ಬಿಚ್ಚೆಯ ಗೂಡು

- ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್

೮. ಸೆಕೆಂಡ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ

~~ಕನ್ನಡದ ಇತಿಹಾಸ~~

- ~~ವಾಸುದೇವಯ್ಯ~~

ಅನುಬಂಧ - ೨

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ.ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯ

ಕಾವ್ಯ ಸೌರಭ - ೪

ಪತ್ರಿಕೆ ೪: ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು
ಪತ್ರಿಕೆ ೪: ೨೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ ೧ : ಆಧುನಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯ

ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ (ಆಯ್ದ ಭಾಗ)

ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾ ಸಂಪುಟಂ

೧. ಲಂಕೇಶನೊಲಿಸಿದನು ಮಾರೀಚನಂ

೨. ಓ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾ!

೩. ಶಬರಿಗಾದನು ಅತಿಥಿ ದಾಶರಥಿ

೪. ಅತ್ತಲಾ ಕಿಷ್ಕಿಂಧೆಯೋಳೆ

೫. ಪೂಣ್ಯನಗ್ನಿಯೆ ಸಾಕ್ಷಿ!

ಭಾಗ ೨ : ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

೧. ಫ್ಲೇಟೋ ೨. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ೩. ಲಾಂಗೈನಸ್ ೪. ಐ.ಎ.ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ ೫. ಟಿ.ಎಸ್.ಏಲಿಯೆಟ್

ಭಾಗ ೩ : ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು

೧. ಕರ್ತೃನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ

೨. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

೩. ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ

೪. ಸ್ತ್ರೀನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ

೫. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ:

೧) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ - ಹೆಚ್.ಎಸ್.ಶ್ರೀಮತಿ

೨) ಕುವೆಂಪು ಅವರ 'ಕಲ್ಪಿ' - ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ

೩) ಲ್ಲಡಿಗರ 'ಭೂತ' ಕವನ - ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ

೪) ಇಡದಿರು ನನ್ನ ನಿನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ - ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ

ಪ್ರಮುಖರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು

ಬಿ. ಎ | ಬಿ. ಎಸ್. ಸಿ. ಬಿ. | ಬಿ. ಎ. ಡಿ. ವಿ | ಬಿ. ಎ. ಡಿ.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಷನ್

೨೦೧೬-೧೭ ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಮೊಟ್ಟನಗುಳಿನಲ್ಲಿ ನಡವಿಸುತ್ತಿರುವ
ಬಿ. ಎ. ಡಿ. ವಿ. ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವ

ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಚಯ-೪ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಕತೆ.

ಪ್ರಕ-೪

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು ರೂ: ೬೦

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ-೧

ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಚಯ-೪ (೪೦ ರೊಟೇಷನ್)

ನೆಗಡಿ

ಹೆಂಡತಿಯ ಜೀವನ

: ತಿ. ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ.

ಗರುಡಗಂಬದ ಬಾಸಯ್ಯ

: ಬಿ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್

ಧೇನುಕೋಪಾಖ್ಯಾಯಿಕೆ

: ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ವಿಯಂಗಾರಿ

ಮುಂಚಾನೆಯ ಲಾಲ್ ಭಾಗ

: ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಕೆಂಡಿಬನ್ನಡಿಬೀದಿ

: ಡಿ. ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ.

ಸಾಲಾಯ ತನ್ನೆ ನಮ:

: ಶ್ರೀಂತ್ರಾನೇವಿ ಕಣವಿ,

ಗ್ರಹಣ ಎಂಬ ಗುಮ್ಮೆ

: ಪ್ರೊ. ಅ. ರಾ. ಮಿತ್ರ.

: ಡಾ. ಬಿ. ಎನ್. ಕೈಲಾಚ.

ಪ್ರಸುಬಂಧಗಳು

೧. ಆಳುಕರ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಆಶಯ

೨. ಮೂರನೇ ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವರೂಪ

೩. ವೈಯಕ್ತಿಕನ ಗ್ರಂಥಗಳು.

ಭಾಗ-೨

ಆತ್ಮಕತೆ

ಠಂಕಗಳು: ೨೦.

"ಕೃಷಿಮಾಡಿದ ಮನೆ" - ಡಿ. ಲಂಕೇಶ್.

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಹಾಗೂ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಾಸ್ತ್ರ

೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನಿಗದಿಗೊಳಿಸಿದ ಸಿಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಕೂಡ ಕನ್ನಡ

ಭಾಷಾಕಿರಣ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ

ಪತ್ರಿಕೆ-೪

೬೦ ಗಂಟೆಗಳು

ಭಾಗ-೧, ಭಾಷಾಕಿರಣ

೪೦ ಗಂಟೆಗಳು

೫೦ ಅಂಕಗಳು

ಪರಿವಿಡಿ

- | | |
|--|-----------------------------|
| ೧. ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತು ಚಾರ್ಮ್‌ಸ್ಟ್ರಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದೇನು? | - ಡಾ.ಕೆ.ವಿನಾಯಕಯ್ಯ |
| ೨. ಭಾಷೆಯ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನೆಲೆ | - ನೀಲ ಸ್ಮಿತ್ |
| ೩. ಭಾಷೆ-ಮನಸ್ಸು; ವ್ಯಕ್ತಿ-ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಾರ್ಮ್‌ಸ್ಟ್ರಿ ಚಿಂತನೆ | - ಡಾ.ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಕುಡಿ |
| ೪. ಸಂವಹನ ಎಂದರೇನು? | - ಡಾ.ನಿರಂಜನ ವಾನ್‌ಶಿ |
| ೫. ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಂವಹನ | - ಡಾ.ನಿರಂಜನ ವಾನ್‌ಶಿ |
| ೬. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ | - ಪ್ರೊ.ಎಚ್.ಆರ್.ರಾಮಕೃಷ್ಣರಾವ್ |
| ೭. ಕನ್ನಡ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ | - ಜಿ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ |
| ೮. ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ | - ಡಾ.ಕೆ.ವಿನಾಯಕಯ್ಯ |
| ೯. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ | - ಡಾ.ನಾ.ಸೋಮೇಶ್ವರ |
| ೧೦. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದಗಳು | - ಡಾ.ಪಿ.ಎಸ್.ಶಂಕರ್ |
| ೧೧. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ | - ಡಾ.ಕೆ.ವಿನಾಯಕಯ್ಯ |
| ೧೨. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಸವಲತ್ತುಗಳು | - ಟಿ.ಜಿ.ಶ್ರೀನಿಧಿ |

ಭಾಗ-೨ ಕಾದಂಬರಿ

೨೦ ಗಂಟೆಗಳು

೪೦ ಅಂಕಗಳು

ಕರ್ವಾಲೊ

- ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಬಿ.ಎ.ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೌರಭ - 2

ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ ಸೌರಭ

ಪತ್ರಿಕೆ 2

22 ಗಂಟೆಗಳು

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : (ಅಧ್ಯಾಯ 1 ಮತ್ತು 2 : ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : 22)

1. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ : (ಭಾಷೆ: ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಸಂಪಾದಕರು: ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ,
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ)

2. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ(ಆಯ್ದ ಸೂತ್ರಗಳು)

ಸಂ: ಡಾ.ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ : ಡಿ.ವಿ.ಕೆ.ಮೂರ್ತಿ : ಮೈಸೂರು.

ಸೂತ್ರಗಳು: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ: (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : 22)

1. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳು

2. ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಮೂಲತತ್ವಗಳು: ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಜನಾಂಗಿಕ, ಭೌಗೋಳಿಕ, ವಾಂಶಿಕ, ರಾಜನಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣ.

3. ವ್ಯಕ್ತಿ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಉಪ ಭಾಷೆ ಇವುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ

4. ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ : ಭಾಷಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸ

5. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ

6. ಆಧುನಿಕ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು: 1) ನೋಮ್ ಚಾಮ್ಸ್ಕಿ 2) ಬ್ಲೂಮ್ ಫೀಲ್ಡ್

3) ಡಿ.ಎನ್.ಶಂಕರಭಟ್ಟ 4) ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ 5) ಲಿಂಗದೇವರು ಹಳೇಮನೆ

ಗದ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ: (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು : 20)

1. ಆತಕೂರು ಶಾಸನ

2. ಕಾರ್ತೀಕ ಋಷಿಯ ಕತೆ

3. ರಾವಣಾವಸಾನಂ

4. ಎರಡು ಗಿಳಿಗಳ ಕಥೆ

5. ವೈಶಂಪಾಯನ ಗಿಳಿಯ ಕಥೆ

ಅನುಬಂಧ - ೨

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು
ಬಿ.ಎ.ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೌರಭ - ೬

ಪತ್ರಿಕೆ ೬ : ಕಾದಂಬರಿ, ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು ಮತ್ತು ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ

ಪತ್ರಿಕೆ ೬

೭೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಕಾದಂಬರಿ: (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : ೨೫)

ಕಾದಂಬರಿ : ವೈಶಾಖ - ಚದುರಂಗ

ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : ೨೫)

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| ೧. ವೆಂಕಟಗನ ಹೆಂಡತಿ | ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| ೨. ಯಾರೂ ಅರಿಯದ ವೀರ | ಕುವೆಂಪು |
| ೩. ಗರ್ಜನೆ | ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ |
| ೪. ಮೃಗ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ | ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್ |
| ೫. ಮಾರಿಕೊಂಡವರು | ದೇವರನೂರು ಮಹಾದೇವ |
| ೬. ಧರ್ಮ ಬಲೆ ಬೀಸಿದಾಗ | ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್ |
| ೭. ಕೂರ್ಮಾವತಾರ | ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ |

ಕತೆ: (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೧ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು : ೨೦)

೧. ಲೋಹಿಯಾ (ಡಾ.ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ ಅವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಮೂಲ: ಓಂಕಾರ ಶರದ್, ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ : ಹಸನ್ ನಯೀಂ ಸುರಕೋಡ : ಲೋಹಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, 'ಕ್ಷಿತಿಜ', ಕಪ್ಪುಗಲ್ಲು ರಸ್ತೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ-೫೮೨೧೦೨)

(* ಲೋಹಿಯಾ - ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)
* ವೈಶಾಖ - ಚದುರಂಗ (ವಾದಂಬರಿ)] ಈ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ
ಮಗಲು ಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲ ಲಭ್ಯ

ಅನುಬಂಧ - ೫

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ.ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೌರಭ - ೭

ಪತ್ರಿಕೆ ೭ : ಸಂಶೋಧನೆ, ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ

ಪತ್ರಿಕೆ ೭

೭೫ ಗಂಟೆಗಳು

ಅಧ್ಯಾಯ ೧ : ಸಂಶೋಧನೆ - ಸಂಶೋಧಕ - ಡಾ.ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ (ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ)

ಅಧ್ಯಾಯ ೨: ಸಂಶೋಧನೆ : ಪರಿಕಲ್ಪನೆ - ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ (ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ : ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳು : ಸಂ:ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ)

ಅಧ್ಯಾಯ ೩ : ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೀಕರಣದ ಮಹತ್ವ - ಡಾ. ಚಂದ್ರ ಪೂಜಾರಿ (ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ : ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳು : ಸಂ:ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ)

ಅಧ್ಯಾಯ ೪ : ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು, ಧೋರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧತೆಗಳು - ಡಾ. ಬಂಜಗೇರೆ ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ (ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ : ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳು : ಸಂ:ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ)

ಅಧ್ಯಾಯ ೫ : ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ - (ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ : ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳು : ಸಂ:ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ)

ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಅಧ್ಯಯನ : (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : ೩೫)

೧. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ - ಡಾ.ಎನ್.ಎಸ್.ತಾರಾನಾಥ

೨. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ - ಬಾಪು ಹೆದ್ದೂರ ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ - ಟಿ.ಪಿ.ಅಶೋಕ (ಸಾಧನೆ - ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ - ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ (ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ - ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ- ಜಿ.ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್ (ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ- ಜಿ.ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್)

೩. ಭಾಷಾಂತರ : ಪರಿಭಾಷೆ

೪. ಭಾಷಾಂತರ : ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

೫. ಭಾಷಾಂತರ : ಈಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು

ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ - ಡಾ.ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೧ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು : ೨೦)

ಅನುಬಂಧ - ೨

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಬಿ.ಎ.ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೌರಭ - ೮

ಪತ್ರಿಕೆ ೮ : ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸು
ಪತ್ರಿಕೆ ೮

೨೫ ಗಂಟೆಗಳು

ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : ೨೫)

ಪಠ್ಯ : ದೇವರು - ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್. (ಡಿ.ವಿ.ಕೆ.ಮಾನ್ವಿ, ಕೃಷ್ಣಮುನಿಪ್ರಸಂಗ, ಮೈಸೂರು)

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ : (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೨ ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂಕಗಳು : ೨೫)

೧. 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ' : ಹಾಗೆಂದರೇನು? ಡಾ.ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ (ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ - ಡಾ.ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ) ೫, ೬ನೆಯನು

೨. ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ (ಅಂಕಣ ಬರಹಗಳು: ಸ್ವಲ್ಪ)

೩. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನೆ-ಹೆಚ್.ಎಸ್.ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್ (ಅರುಹು-ಕುರುಹು, ತ್ರೈಮಾಸಿಕ, ೨೦೦೯)

೪. ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಮುಖಾಮುಖಿ-ಡಾ.ಡಿ.ಆರ್.ನಾಗರಾಜ್ (ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥನ - ಡಿ.ಆರ್.ನಾಗರಾಜ್)

೫. ಜಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಚೈತನ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ರಂಜಾನ್ ದರ್ಗಾ (ಅಮೃತ ಮತ್ತು ವಿಷ, ಲೋಹಿಯಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಳ್ಳಾರಿ)

ಛಂದಸ್ಸು: (ಬೋಧನಾವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ ೧ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು : ೨೦)

ಅಧ್ಯಾಯ ೧ : ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

ಅಧ್ಯಾಯ ೨ : ಗಣಗಳು- ಅಕ್ಷರ, ಅಂಶ, ಮಾತೃ

ಅಧ್ಯಾಯ ೩ : ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕಗಳು, ತ್ರಿಪದಿ, ಷಟ್ಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಕಂದ.

ಅಧ್ಯಾಯ ೪ : ಆಧುನಿಕ ಛಂದೋ ಪ್ರಯೋಗಗಳು-ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ, ಸುನೀತ, ಮಹಾ ಛಂದಸ್ಸು

(* ದೇವರು - ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಕೃತಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯ)